

# Newsletter

Medienwerkstatt Rostock

März 2009

## Workshops

### Digitale Fotografie für Senioren ab 25. März 2009

Jörn Schulz, Fotograf  
Start: 25. März 2009  
6 wöchig, mittwochs 16:30 - 18:00 Uhr  
Gebühr: gesamt 50,- Euro



Der Kurs vermittelt auf anschauliche Weise den Umgang mit der digitalen Fotokamera. Welche Funktionen hat mein Gerät? Wie bekomme ich die Bilder auf meinen Computer? Danach werden Methoden zur Verwaltung von Bildern auf dem heimischen PC besprochen.

#### Anmeldung/Infos:

Medienwerkstatt Rostock  
Kai Berdermann  
pr@ifnm.de

Tel.: 0381 203 547 03

### In der Medienwerkstatt startet das neue Semester am 2. März 2009

Am 2. März startet in der Medienwerkstatt das Sommersemester und wieder haben Jung und Alt die Chance, ihre Kenntnisse rund um Film, Video und Fernsehen, Foto- und Bildgestaltung zu erproben und zu erweitern.

Ein reichhaltiges Angebot an wöchentlichen Arbeitsgemeinschaften bietet die Möglichkeit, sich im Bereich der Medien fortzubilden oder auf eine zukünftige Berufsausbildung bzw. ein Studium hinzuarbeiten. So bietet die Trickfilmwerkstatt jeden Dienstag die Möglichkeit, eigene Trickfilme zu planen und umzusetzen. Gerade beim Trickfilm sind der Fantasie keine Grenzen gesetzt. Erdenkt eure eigenen Charaktere und Geschichten. In der Animation werden sie lebendig.

Filme machen kann man am Institut natürlich auch ohne Trick und Animation. Dabei können von den Teilnehmern in allen Teilschritten viele kreative Ideen eingebracht werden. Das Drehbuch muss entwickelt werden, Darsteller werden gebraucht, der Film muss gedreht werden und am Ende warten noch Schnitt und Nachbearbeitung.

Wer sich für Fotografie interessiert, hat die Möglichkeit einen klassischen Fotokurs zu besuchen oder kann lernen, digitale Fotografien mit dem Programm Photoshop zu bearbeiten. Für Senioren bieten wir Einsteigerkurse in der digitalen Fotografie und der digitalen Bildbearbeitung an.



Neben den wöchentlich stattfindenden Arbeitsgemeinschaften, sind im nächsten Halbjahr eine Reihe Workshops geplant. Mit ihnen wird spezifisches Fachwissen z.B. im Bereich Drehbuch oder Fernsehjournalistik, geballt an einem Wochenende, vermittelt.

Nähere Informationen und Anmeldung im Internet unter: [www.ifnm/medienwerkstatt.de](http://www.ifnm/medienwerkstatt.de)

unter der Tel. 0381/ 203 54 703  
oder direkt in der Friedrichstr. 23

### Erwin Sellingering ist Schirmherr von FiSH 09

Der neue Ministerpräsident des Landes Mecklenburg-Vorpommern Erwin Sellingering übernimmt, wie in den letzten Jahren sein Amtsvorgänger Dr. Harald Ringstorff, die Schirmherrschaft über das Festival im StadtHafen Rostock. Damit hat das FiSH 09 erneut einen wichtigen Partner



gewonnen. Die durch ihn übernommene Schirmherrschaft für das Festival unterstreicht die landes- und bundesweite Bedeutung des Events. Die diesjährigen Rekordeinreichungen von 402 Filmen für den bundesweiten Wettbewerb Junger Film des BDFA (Bundesverband Deutscher Film Autoren) und von 42 eingereichten Projekten für den Medienkompetenzpreis der Landesrundfunkzentrale M-V und des Ministeriums für Bildung Wissenschaft und Kultur M-V zeigt, dass das Festival im StadtHafen Rostock seinen Platz in der deutschen Festivallandschaft gefunden hat, und damit auch zu einem Aushängeschild für das Land geworden ist.

Aus den eingereichten Filmen hat die Programmjury die besten 42 für den Abschlusswettbewerb ausgesucht. „Inhaltlich überwiegen im Programm die schweren Themen. Oft geht es um den Wunsch nach Beziehung und Bindung, gepaart mit einer gewissen Unfähigkeit dazu. Die Zahl der witzigen Kurzfilme hingegen ist deutlich zurückgegangen.“ sagt Juryleiter Matthias Spehr. Die seit einigen Jahren zu beobachtenden langfristigen Trends haben sich ebenfalls fortgesetzt, so ist der Programmanteil der 3D-Animationen erneut gewachsen und die technische Qualität aller Filme gestiegen.

Bei der Herkunft der Einreichungen gibt es deutliche Veränderungen. Aus Mecklenburg-Vorpommern haben es sieben Filme in das Programm geschafft. Auch sind mehr Beiträge als in den Jahren zuvor Filme aus Süd- und Westdeutschland eingereicht worden. Der Anteil von Hochschulfilmen ist weiter gestiegen. Ein weiterer wichtiger Bestandteil von FiSH ist das Gastlandfenster OFF Norge. In diesem Programmteil stellt sich die junge Filmszene Norwegens vor. In Kooperation mit wichtigen Festivals und Filmschulen in Norwegen wurden die besten norwegischen Kurzfilme der letzten zwei Jahre zusammen getragen. Aus 36 Einreichungen wählte die Jury elf Kurzfilme zur Präsentation im Gastlandfenster aus.

Weitere Informationen auf unserer Website:  
[www.fish-rostock.de](http://www.fish-rostock.de)